

# PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS VIRTUAL COMO FACTOR DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

## VIRTUAL EVIDENCE PORTFOLIO AS A FACTOR OF LEARNING AND EVALUATION IN UNIVERSITY STUDENTS

William Baldemar López-Rodríguez<sup>1</sup> \* ; Deisy María Jerónimo-Jiménez<sup>2</sup> ; María del Carmen Ancona-Alcocer<sup>3</sup> .

1. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. willbaldemar.official@gmail.com

2. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. deimamx@yahoo.com.mx

3. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. caraa@hotmail.com

\*Autor de correspondencia: William Baldemar López Rodríguez, email: willbaldemar.official@gmail.com

### RESUMEN

El objetivo de este trabajo es, describir las experiencias que se están llevando a cabo con la implementación de un Portafolio de Evidencias Virtual (PEV) en la plataforma Wix, en la División Académica de Ciencias Económico Administrativas (DACEA), así como un aprendizaje, autónomo y participativo. La investigación es de tipo descriptivo de corte transversal, las variables de estudio son de acuerdo al instrumento adaptado de Canalejas (2010) con de 27 ítems. Se encuestaron a 98 estudiantes de todos los ciclos, de los cuales el 56% eran mujeres y el 44% hombre, de ellos, el 30% tenían edades entre 18 y 20 años, el 26% tenían edades entre 21 y 23 y el 25% eran mayores a 24 años. Los resultados muestran que el PEV en los estudiantes, es un potenciador de la creatividad (3.35), incrementa su autonomía para el estudio (3.05), motiva su vida personal (3.02), identifica sus fortalezas y debilidades (3.2) y permite tener un avance académico completo (3.12). Finalmente podemos concluir que el portafolio de evidencia virtual es una herramienta, que ha tenido un incremento en su uso en las instituciones de educación de los diferentes niveles educativos. Es por ello que en nuestra división y universidad se están empleando cada día más por los docentes como elemento de evidencia y factor de evaluación del aprendizaje por competencias.

**Palabras clave:** Modalidad en línea y tradicional; tecnología; PEV; plataforma Wix.

Cómo citar:

López-Rodríguez, William Baldemar., Jerónimo-Jiménez, Deisy María., & Ancona-Alcocer, María del Carmen. (2022). Portafolio de evidencias virtual como factor de aprendizaje y evaluación en estudiantes universitarios. *Revista de Investigaciones Universidad del Quindío*, 34(2), 220-227. <https://doi.org/10.33975/riuq.vol34n2.972>

Información del artículo:  
Recibido: 21 abril 2022; Aceptado: 01 agosto 2022

Revista de Investigaciones Universidad del Quindío,  
34(2), 220-227; 2022.

ISSN: 1794-631X e-ISSN: 2500-5782

Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Atribución-  
NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.



## ABSTRACT

The objective of this work is to describe the experiences that are being carried out with the implementation of a Virtual Evidence Portfolio (PEV) in the Wix platform, in the Academic Division of Administrative Economic Sciences (DACEA), as well as a learning, autonomous and participatory. The research is of a cross-sectional descriptive type, the study variables are according to the instrument adapted from Canalejas (2010) with 27 items. 98 students of all cycles were surveyed, of which 56% were women and 44% men, of which 30% were between 18 and 20 years old, 26% were between 21 and 23 and 25 % were older than 24 years. The results show that the VEP in students is a creativity enhancer (3.35), increases their autonomy for study (3.05), motivates their personal life (3.02), identifies their strengths and weaknesses (3.2) and allows them to have a complete academic progress (3.12). Finally, we can conclude that the virtual evidence portfolio is a tool that has had an increase in its use in educational institutions at different educational levels. That is why in our division and university they are being used more and more by teachers as an element of evidence and a factor for evaluating learning by competencies.

**Keywords:** Online and traditional mode; modetechnology; technology; PEV; Wix platform.

## INTRODUCCIÓN

El primer ciclo académico del año 2020 se vio interrumpido en su modalidad presencial en todos los niveles educativos y sistemas de educación a lo largo de nuestro país y del mundo. Docentes y estudiantes debieron reaprender y adaptarse a una nueva manera de acceder al conocimiento y de interactuar en el ciber espacio, apropiándose de uso de tecnología y de una cultura digital.

No hay duda de que el acceso a Internet se ha utilizado más ampliamente en la sociedad actual desde sus inicios, y su desarrollo ha permitido la comunicación y colaboración informacional, superando las barreras de distancia y tiempo, convirtiéndolo en el recurso tecnológico más utilizado en la actualidad (Murillo-González et al., 2021)

Por lo tanto, de acuerdo a esta adaptación y apropiación de la tecnología en el ciberespacio, a los cambios en los escenarios y metodologías la enseñanza universitaria, esta debe experimentar una renovación, que ayude a mejorar el aprendizaje, y que este sea más activo, con

mayor autonomía y aún más participativo en los estudiantes y del docente.

A pesar de esas actualizaciones y apropiaciones de la tecnología también se debe lidiar con otras situaciones, tales como nuevos impuestos a tal como el paquete fiscal 2020 da una propuesta de regularizar el cobro del impuesto al valor agregado a los productos y servicios comercializados en línea (Martínez-Prats, 2021)

Es por ello, que este trabajo tiene como objetivo describir las experiencias que se están dando con la implementación de un portafolio de evidencia virtual en una plataforma libre como es wix, en la División Académica de Ciencias Económico Administrativas y analizar la opinión de los estudiantes en la implementación, utilidad como instrumento de aprendizaje y evaluación.

Esta investigación es de tipo descriptivo de corte transversal, el sujeto de estudio fueron estudiantes de las diversas carreras de la DACEA/UJAT a las cuales se le enseñó el uso del Portafolio de evidencias virtual en Wix, como instrumento de aprendizaje y/o evaluación.

Las variables de estudio son de acuerdo al instrumento adaptado de Canalejas-Pérez (2010) con un total de 27 ítems distribuidos en las siguientes variables.

1. Estudiantes con experiencia en la utilización del portafolio de evidencia virtual: edad, género y experiencia previa con 9 ítems.
2. Experiencias realizadas con el portafolio: tiempo para la realización, materia y área de aprendizaje, experiencia y evaluación del portafolio virtual con 6 ítems.
3. Opinión del estudiante sobre ventajas e inconvenientes de portafolio de evidencia virtual como instrumento de aprendizaje y evaluación con 4 ítems.

La aplicación de las encuestas fue entre los meses de agosto a octubre de 2021. Se encuestaron a 98 estudiantes de todos los ciclos, de los cuales el 56% eran mujeres y el 44% hombre, de ellos, el 30% tenían edades entre 18 y 20 años, el 26% tenían edades entre 21 y 23 y el 25% eran mayores a 24 años.

El 88% de los estudiantes encuestados hicieron la mención que ya han trabajado el portafolio de evidencias, pero la han realizado como la unión de sus actividades en un documento de Word y convertido a PDF, y compartido al docente vía plataforma teams. Y que en muchos casos ellos pierden el archivo quedándose si la evidencia de su asignatura. El otro 12% comentaron que hasta el momento no han realizado un portafolio de evidencias en ninguna asignatura. por otro lado, el 87% mencionan que lo han trabajado de manera individual, y solo el 13% lo han realizado en equipo.

Hasta el momento con el desarrollo del PEV los estudiantes hacen mención a su experiencia con la implementación de esta alternativa de evaluación y destacan:

1. Agradable y eficiente para mostrar lo aprendido.
2. Ha sido muy interesante. He aprendido a usar

mi creatividad.

3. La primera vez que cree un PEV fue difícil porque no recibí una guía por parte del Docente y se me hizo complicado, pero ahora se me hizo super fácil porque el Docente explicó a detalle cómo hacerlo y no fue sencillo crear mi PEV.
4. Elaborar un portafolio de evidencias me permite, aumentar mi creatividad, así como también tener mis trabajos hechos en el semestre en orden, y poder consultarlos en algún momento nuevamente.
5. Me parece que es una buena práctica que fortalece nuestras habilidades de análisis y organización.
6. Ha sido satisfactorio trabajar con un portafolio de evidencias de manera virtual, porque agiliza las actividades, obteniendo un conocimiento profesional, siendo benéfico para los profesores y estudiantes.
7. Pues es algo un poco tedioso, pero me gustó mucho crear mi página en Wix es divertido crear en esa página muy didáctico.
8. Mi experiencia ha sido algo diferente a otros portafolios ya que en el PEV me está enseñando nuevos temas de aprendizaje sobre todo en relación a mi rendición académico.
9. El portafolio me ha ayudado a desarrollar más habilidades digitales que no conocía.
10. Personalmente, estoy bastante cómodo con el portafolio, ya que es una herramienta que me permite organizar de mejor forma los trabajos que se realizan en clase, pero también me permite crear un diseño creativo y propio usando herramientas digitales las cuales se me dan mucho mejor que diseños a mano, por lo que siento que mi visión de lo que quiero crear y lo que termino creando es más acorde y no me frustró al trabajar en este apartado más creativo.

## DESARROLLO DEL TEMA

Rojas-Aguilera y García-Fraile (2018) afirman que la sociedad del conocimiento y la introducción en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las tecnologías de la información y la comunicación,

están requiriendo a quienes nos dedicamos a la educación en el ámbito universitario, el manejo de nuevas estrategias didácticas y la reinención de algunas antiguas o no tan nuevas.

Por lo que hoy, el proceso aprendizaje-enseñanza se ha transformado de manera presencial a distancia ya que se produce dentro de una plataforma virtual, y en donde se crean distintas estrategias de evaluación del aprendizaje, la cual abarca en gran medida la comunicación, por lo cual el e-portafolio y el bPortafolio son dos formas de estudiar (del Valle García Carreño, 2012)

Un portafolio se considera como un espacio físico, digital y/o virtual que se usa para recopilar trabajos, escritos, fotografías y cualquier otro elemento que sirve como registro de aquella

actividad que se desea realizar (Murillo-Sancho, 2012)

Hernández-Burgos et al (2013) menciona que el portafolio de evidencias virtual se registra tres tendencias que explican el aprendizaje y la participación del docente como mediador de situaciones que favorecen la reflexión y el aprendizaje significativo: la construcción del pensamiento y el aprendizaje según la propuesta sociocultural, el impacto de las nuevas tecnologías en la educación y el aprendizaje por competencias.

La estructura que debe tener como modelo de e-portafolio de aprendizaje de acuerdo con Barriga-Arceo et al. (2012): se muestra en la tabla siguiente:

**Tabla 1.** Estructura de modelo de PEV

Entrada	Aprendizaje esperado	Preguntas clave	Tipo de evidencias y reflexiones a incluir
Acerca de mí mismo/a	Desarrollar la capacidad de reflexionar acerca de mi trayecto como estudiante universitario / ay sobre los procesos de construcción de mi identidad profesional.	¿En qué ha contribuido a mi formación académica?	<p>Relato libre autobiográfico en el que comparten quiénes son, qué han estudiado, cuáles son sus intereses, personas más significativas.</p> <p>No es una biografía completa. Incluir una reflexión acerca de lo que ha representado la elección de la carrera, eventos significativos de su paso por su DACEA/UJAT, respecto a sus maestros, experiencias importantes o aleccionadoras para su vida, etc.</p> <p>Incluir fotografías que consideren pertinentes. De manera opcional, pueden vincular en este espacio la liga a sus aficiones. Evitar proporcionar datos confidenciales (direcciones o teléfonos personales), pero incluir un e-mail para que les puedan mandar correos. Si tienen blog u otro (redes sociales como Facebook,), queda a su criterio incluirlos no.</p>

Entrada	Aprendizaje esperado	Preguntas clave	Tipo de evidencias y reflexiones a incluir
Mi curso de .....	Representar de forma válida y precisa, mediante algún tipo de organizador gráfico, los conceptos científicos bajo estudio y sus interrelaciones	¿Por qué aprendo significativamente cuando elaboro un mapa conceptual?	Elegir el mejor mapa conceptual que han diseñado, incluirlo y comentarlo.
	Analizar situaciones-problema que se presentan en casos reales o simulados de negocios.	¿El análisis de la situación de la vida real planteada en el video aportó algo a mi conocimiento profesional?	Elegir su comentario crítico o videos de análisis de uno de los revisados a lo largo del curso, el que haya sido su favorito.
	Desarrollar la capacidad de autoevaluación a través de la identificación de mis logros y áreas de mejora en relación a los aprendizajes realizados en el curso.	¿Por qué pienso que éste es mi mejor trabajo?	Elegir el que a su juicio sea el mejor trabajo que hayan realizado en este curso.
	Realizar búsquedas estratégicas en Internet que me recupere ensayos, artículos de investigación o propuestas educativas, cuya calidad, sustento científico y relevancia, contribuyan a la mejora de los procesos educativos en nuestro contexto	¿Por qué quiero compartir con ustedes este material digital o sitio web?	Subir la liga / documento de un material digital o sitio web educativo que hayan recuperado de Internet en el curso y comentarlo.
	Diseñar, conducir e interpretar una entrevista con un docente que me permita identificar los factores de primer y segundo orden que se vinculan al fenómeno de malestar docente o desgaste profesional de los enseñantes	¿Qué me permite concluir la entrevista realizada respecto al fenómeno de malestar docente en el caso de la persona entrevistada?	Subir el archivo con la entrevista realizada con un profesor, ya sea en formato textual, en audio o video, recuperando lo que se le preguntó y lo esencial de sus respuestas; importante: recuperar el discurso o "la voz" del docente y sus propios comentarios.
He crecido como profesional de mi carrera.	Realizar proyectos o producciones académicas centrados en el aprendizaje de habilidades profesionales en contextos aplicados.	¿Qué aprendí de esta experiencia? O bien, ¿qué aportó la realización de este trabajo a mi formación como profesional de mi área.	Elegir un trabajo o proyecto realizado a lo largo de la carrera (en cualquier curso, asignatura, semestre, mar una experiencia práctica, de campo, etc.) que consideren muestra de lo que han logrado aprender o crecer como profesional de mi área., donde sientan que aprendieron mucho o se dieron cuenta de la importancia y alcances del trabajo de su profesión.

Entrada	Aprendizaje esperado	Preguntas clave	Tipo de evidencias y reflexiones a incluir
<p>Visión a futuro (o Mi futuro como profesional de mi carrera.</p>	<p>Prever cursos de acción personal ubicado en un futuro mediano que me Permitir reflexionar y tomar decisiones razonadas en relación con mi propio plan de carrera.</p>	<p>¿Cómo me veo a mí mismo / a como profesional de mi carrera en los próximos cinco años?</p>	<p>Incluir un escrito en formato libre, donde expresen qué planes tienen para su futuro como administradores contadores públicos, mercadólogo y economistas, a qué se quieren dedicar, en qué área, cómo se piensan titular, cómo se ven a sí mismo / as en la profesión por los menos en los próximos cinco años, qué les agrada, qué les preocupa, qué pueden aportar a la sociedad con su trabajo.</p>

**Nota:** adaptación de (Barriga-Arceo et al., 2012)

## METODOLOGÍA

La presente investigación es de tipo cuantitativo con alcance descriptivo de corte transversal, Se determinó como población de estudio a los 900 estudiantes de las 4 licenciaturas de la DACEA, administración, economía, contaduría pública y mercadotecnia febrero – agosto 2021 de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), con base en ello, se determinó una muestra no probabilística, por conveniencia, de 98 participantes,

el instrumento utilizado para la recolección de datos fue una encuesta en línea de 27 reactivos adaptado de Canalejas (2010) conforme el objeto de estudio: El PEV como Factores de aprendizaje, el PEV como instrumento de evaluación y la opinión de los estudiantes sobre los inconvenientes del uso del PEV, además de datos adicionales como edad, género y semestre. Ubicación de estudio

El presente estudio se llevó a cabo en la DACEA de la UJAT, ubicada en Avenida Universidad S/N Zona de la Cultura, Colonia Magisterial, 86040, Villahermosa, Tabasco.

Los estudiantes que participaron en esta investigación, son de la Licenciatura en

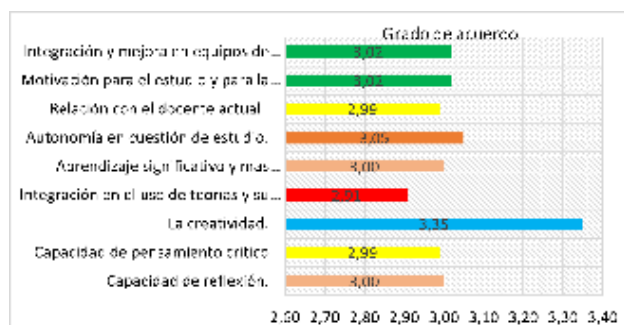
Mercadotecnia de la DACEA que fueron encuestados en sus aulas virtuales en la plataforma Microsoft teams.

En cuanto a infraestructura, DACEA cuenta con las instalaciones óptimas para el desarrollo de las actividades de aprendizaje de los estudiantes, tales como: aulas climatizadas, oficinas, sanitarios, luz y agua, espacio para discapacitados, sala de audiovisuales, biblioteca y computadores. Centro, hall, zona verde, cafetería, parking, gimnasio, campo de pelota, etc. Esto permite a los estudiantes prosperar en un entorno social universitario propicio para sus estudios.

## RESULTADOS

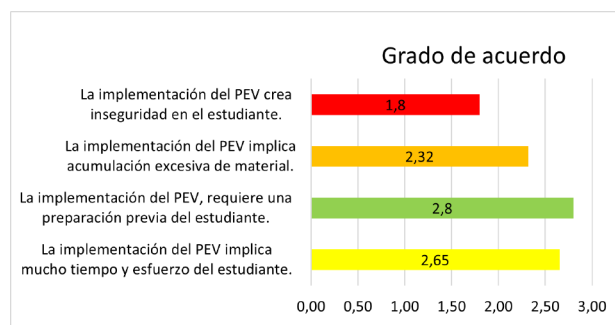
De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta en lo referente a las opiniones de los estudiantes sobre la utilidad del portafolio de evidencia virtual en wix como instrumento de aprendizaje, la figura 1 permite apreciar que son muchos los factores de aprendizaje que el estudiante atribuye al PEV. Cabe destacar que otorga elevada puntuación a ítems como potenciador de la creatividad (3.35) incremento en su autonomía para el estudio (3.05), motivación para el estudio y para la vida misma (3.02) al igual que integración en equipos de trabajo. Capacidad de reflexión y aprendizaje significativo (3).





**Figura 1.** Factores de aprendizaje del PEV

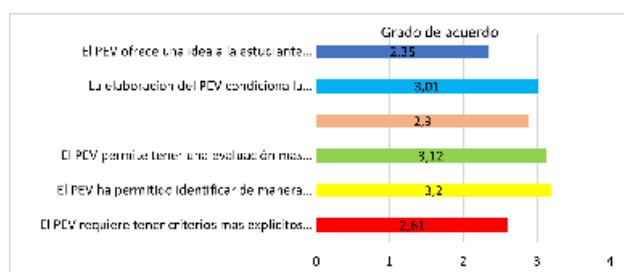
**Nota:** Opinión de los estudiantes sobre PEV como instrumento de aprendizaje. Escala Likert: nada 1; poco 2; bastante 3; mucho 4.



**Figura 3.** Opinión de los estudiantes sobre los inconvenientes del uso del PEV

**Nota:** Opinión de los estudiantes sobre los inconvenientes del uso del PEV. Escala Likert: nada 1; poco 2; bastante 3; mucho 4.

En relación con la opinión de los estudiantes sobre PEV como instrumento de evaluación, los estudiantes muestran un alto grado de acuerdo en considerar la utilización del PEV este ha permitido identificar de manera personal sus fortalezas y debilidades (3.2), permite tener una evaluación más completa y temprana de sus avances académicos (3.12), la realización del PEV condiciona la calificación de la asignatura (3.01) pero no consideran que la evaluación es muy subjetiva (2.9), que esta requiere criterios más explícitos para el desarrollo de las actividades (2.61) y que ofrece una idea distorsionada del aprendizaje (2.35)



**Figura 2.** El PEV como instrumento de evaluación.

**Nota:** Opinión de los estudiantes sobre PEV como instrumento de evaluación. Escala Likert: nada 1; poco 2; bastante 3; mucho 4.

En relación con la opinión de los estudiantes sobre los inconvenientes de la implementación del PEV esta requiere una preparación previa del estudiante (2.8), que implica mucho tiempo y esfuerzo (2.65) y que implica acumulación excesiva de material (2.32) sin embargo consideran que no crea inseguridad en el estudiante (1.8).

### CONCLUSIONES

El portafolio de evidencia virtual es una herramienta, que ha tenido un incremento en su uso en las instituciones de educación de los diferentes niveles educativos. Es por ello que en nuestra división y universidad se están empleando cada día más por los docentes como elemento de evidencia y factor de evaluación del aprendizaje por competencias.

Hasta el momento no se tiene una estructura formal institucional, aunque ya existen algunas investigaciones por parte de compañeros que están procurando que sea implementado bajo una estructura institucional, la cual tendrá grandes beneficios para el docente y para el estudiante.

De acuerdo a diversos estudios la implementación del PEV como instrumento de aprendizaje potencia el pensamiento crítico, desarrolla la creatividad, la autonomía y es una experiencia para el aprendizaje significativo y profundo, que permite la integración de la teoría con la praxis.

El PEV, aunque se considera como instrumento de evaluación muy completa, en pocas ocasiones se utiliza de forma exclusiva, teniendo como complemento evaluaciones o pruebas. Que apoya a la integración de la calificación final. También permite al estudiante y docente determinar las fortalezas y debilidades en ambas partes.

EL uso del PEV presenta también algunos inconvenientes, destacando que se requiere conocimientos previos del estudiante, un mayor compromiso y esfuerzo de su tiempo, y que existe una carga excesiva de actividades.

## PROPUESTAS

1. Que cada vez más docentes y estudiantes aceptaran esta práctica evaluativa.
2. Trabajar de manera institucional es la estandarización de la estructura de un PEV.
3. Capacitar al profesorado en más herramientas didácticas digitales, con el fin de poder tener más herramientas para su quehacer académico.
4. Tener un área institucional para el diseño pedagógico y aplicaciones digitales que permitan superar el reto de poder transmitir al estudiante esa motivación y conocimiento que deben generárseles.
5. Promover la participación del estudiante en la revisión de su avance y aprendizaje.
6. Concientizar a los estudiantes y docentes sobre la facilidad de la edición, incorporación de diversos materiales en las clases virtuales, al igual que el fácil acceso que el PEV a diferencia del PE físico.

---

## REFERENCIA

- Barriga-Arceo, F. D., Romero-Martínez, E., & Heredia-Sánchez, A. (2012). Diseño tecno pedagógico de portafolios electrónicos de aprendizaje: Una experiencia con estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 14(2), 103–117. <http://redie.uabc.mx/vol14no2/contenido-diazbarrigaetal.html>
- Canalejas-Pérez, M. C. (2010). El portafolio como herramienta didáctica: un estudio en escuelas universitarias de enfermería. *Educación Médica*, 13(1), 53–61. [https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1575-18132010000100010&lng=es&nrm=iso&tlng=es](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1575-18132010000100010&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
- Del Valle García Carreño, I. (2012). E-PORTAFOLIO Y B-PORTAFOLIO: PROPUESTA DE EVALUACIÓN INNOVADORA PARA LA EDUCACIÓN VIRTUAL. In *II Congreso Internacional TIC e Educação* (Vol. 1, pp. 3270–3291).
- Hernández-Burgos, J. Enrique, Reyes-Anaya, C., & López-Cepeda, A. (2013). El uso del portafolio virtual: estrategia didáctica para la evaluación de competencias. *EDUTECH*. [https://www.uned.ac.cr/academica/edutech/memoria/ponencias/hdz\\_reyes\\_125.pdf](https://www.uned.ac.cr/academica/edutech/memoria/ponencias/hdz_reyes_125.pdf)
- Martínez-Prats, G. (2021). IMPUESTOS A LAS EMPRESAS DIGITALES EN MÉXICO. *Revista de Investigaciones Universidad Del Quindío*, 33(1), 245–255. <https://ojs.uniquindio.edu.co/ojs/index.php/riuq/article/view/592/562>
- Murillo-Sancho, G. (2012). EL PORTAFOLIO COMO INSTRUMENTO CLAVE PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas En Educación,”* 12(1), 1–23. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44723363015>
- Rojas-Aguilera, M., & García-Fraile, J. A. (2018). El portafolio de evidencias del alumno. *Voces De La Educación*, 3(6), 177–190. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6521977>